



**FORMATO
EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **BRUCIATI MARCO**
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità Italia
Data di nascita 24.01.1984

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Date **MAGGIO 2014 – SETTEMBRE 2020**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **COMUNE DI LIVORNO**
 - Tipo di azienda o settore ENTE PUBBLICO
 - Tipo di impiego CONSIGLIERE COMUNALE
- Principali mansioni e responsabilità CONSIGLIERE COMUNALE GRUPPO CONSILIARE BUONGIORNO LIVORNO

- Date **NOVEMBRE 2014 - GENNAIO 2019**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **PROVINCIA DI LIVORNO**
 - Tipo di azienda o settore ENTE PUBBLICO
 - Tipo di impiego CONSIGLIERE PROVINCIALE
- Principali mansioni e responsabilità CONSIGLIERE PROVINCIALE GRUPPO CONSILIARE ASSEMBLEA DEMOCRATICA

- Date **DA OTTOBRE 2014 A GIUGNO 2020**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **LICEO SCIENTIFICO F.CECIONI, LIVORNO**
 - Tipo di azienda o settore SCUOLA SECONDARIA
 - Tipo di impiego DOCENTE TAD MATERIA ALTERNATIVA
- Principali mansioni e responsabilità DOCENTE DI MATERIA ALTERNATIVA CLASSE DI CONCORSO A061 TECNOLOGIE E TECNICHE DELLE COMUNICAZIONI MULTIMEDIALI” 18 ORE SETTIMANALI.

- Date **01 NOVEMBRE 2013- 01 MAGGIO 2014**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro **ASSOCIAZIONE BUONGIORNO LIVORNO**
 - Tipo di azienda o settore PARTITO POLITICO
 - Tipo di impiego RESPONSABILE COMUNICAZIONE
- Principali mansioni e responsabilità RESPONSABILE COMUNICAZIONE E PRODUZIONE AUDIOVISIVI PER LA CAMPAGNA ELETTORALE DI ANDREA RASPANTI SINDACO XLIVORNO. ELEZIONI AMMINISTRATIVE 2014. LIVORNO

- Date *MARZO 2014- 20 maggio 2014*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione Don Nesi Corea,**
- Tipo di azienda o settore Associazione di volontariato
- Tipo di impiego Docente e coordinatore corso di formazione. Prestazione d'opera.
- Principali mansioni e responsabilità Docente e coordinatore del corso "Comunicare e crescere con il cinema" finanziato dal Cesvot.

- Date *19 Agosto- 20 Dicembre 2013*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Effetto Notte S.r.l., Via Dell'Angiolo 19 Livorno, Regione toscana**
- Tipo di azienda o settore Produzioni (ripresa e montaggio) di eventi spettacolari
- Tipo di impiego Operatore e montatore. Prestazione d'opera
- Principali mansioni e responsabilità Operatore e montatore del documentario " Pa,pa,te pup", girato in Romania nell'Agosoto 2013, regia di Serafino Fasulo, realizzat
- Operatore e montatore video

- Date *2012-2013 / 2013-2014 / 2014-2015/2015-2016/ 2016-2017 /2017-2018*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **L'Istituto Tecnico Industriale Statale "Galileo Galilei" di Livorno**
- Tipo di azienda o settore Istituto superiore
- Tipo di impiego Docente di laboratorio teatrale
- Principali mansioni e responsabilità Docente del laboratorio teatrale educazione all'espressività. In allegato dettaglio delle regie e delle scritture sceniche realizzate.
- 2012-2013 **Compare Turiddu dal Nulla**
- 2013-2014 **Questo pesce sa di carne**
- 2014-2015 **La maglia Rosa.**
- 2015-2016 **Non conta essere forti conta saper giocare - C'eravamo Abbastanza Amati**
- 2016-2017 **Le due metà**
- 2017/2018 **Teste di Pietra**

- Date *20 Aprile - 20 Giugno 2013*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Agenzia formativa Ippogrifo, Piazza delle Repubblica 5. Livorno**
- Tipo di azienda o settore Agenzia formativa
- Tipo di impiego Docente. Collaborazione occasionale
- Principali mansioni e responsabilità Tutor di stage del corso di video-documentazione in campo sociale "VIDES". Approfondimento pratico dell'uso di telecamere e fotocamere e di programmi di editing non lineare.

- Date *20 Settembre 2012- 20 Maggio 2013/ Ottobre 2103 – Maggio 2014*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Liceo Scientifico F. Cecioni, Via G.Galilei 58, Livorno**
- Tipo di azienda o settore Istituto superiore
- Tipo di impiego Docente Collaborazione occasionale
- Principali mansioni e responsabilità Docente del laboratorio di produzione audiovisiva e teatrale" Nous sommes tous étrangers" e regista del mediometraggio "La meta si fa viaggiando", presentato al consolato italiano a Parigi nel Maggio 2013

- Date *Dal 2007 al 2013 (collaborazione ancora in corso)*

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date
- Kinoglaz videoproduzioni, Via Dell'Angiolo 19 Livorno**
- Produzioni (ripresa e montaggio) di eventi spettacolari
 Collaboratore occasionale
 Operatore e montatore video di eventi spettacolari
 Docente di teoria e tecnica del montaggio video e di linguaggi teatrali nei progetti "Video Ergo Sum", *Diversamente Liberi*, "Mappamondo".
- 01 Novembre- 20 Dicembre 2011 / 01 Marzo- 20 Aprile 2013/ Febbraio-Marzo 2015*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date
- Consorzio Pegaso, Via Panciatichi, 22/4, Firenze**
- Cooperativa sociale
 Collaboratore a progetto
 Docente di teorie e tecniche multimediali e informatiche .Corso di approfondimento per soggetti diversamente abili
- Dal 2002 al 2013*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date
- Job_Dv digital Movies, Via dei Ramai 1 Livorno**
- Centro di produzione foto e video
 Collaboratore occasionale
 Operatore e montatore video di eventi spettacolari
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date
- Agosto 2010 – Marzo 2011*
- Mode production s.r.l. - Firenze**
- S.R.L. contributi audiovisivi e grafici
 Collaboratore occasionale.
 Operatore e montatore video per i contenuti del canale satellitare di Sky Italia "Babel TV"
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date
- Ottobre 2009-Gennaio 2010*
- Associazione Ars Nova, Livorno.**
- Associazione culturale
 Collaboratore
 Docente di teoria e tecnica del montaggio video ed espressività teatrale all'interno del progetto ElbaLab
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date
- Novembre 2011*
- Fondazione Teatro Goldoni, Via Goldoni 83, Livorno**
- Fondazione teatrale
 Collaboratore a progetto
 Regista dello spettacolo "Good morning beatle" andato in scena all'interno della rassegna " La Darsena"
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date
- Dal 2010 (collaborazione ancora in corso)*
- Senza Soste. Periodico d'informazione cartaceo e multimediale (www.senzasoste.it)**
- Testata giornalistica
 Collaboratore
 Contributi di scrittura critica e recensioni nella sezione "visioni, suoni, letture".

ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE

- Date *Marzo 2006 – Febbraio 2008*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Stetel SRL, vis di Franco 9, Livorno
- Tipo di azienda o settore
Fornitura sistemi e servi di telecomunicazioni
- Tipo di impiego
Contratto a progetto
- Principali mansioni e responsabilità
Videoterminalista con manzioni di edizione e moderazione contenuti

- Date *Gennaio 2007-Dicembre 2009*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Valpaint S.p.A. Via dell'Industria, 80 60020 POLVERIGI (AN)
- Tipo di azienda o settore
Fornitura attività promozionali
- Tipo di impiego
Contratto a progetto
- Principali mansioni e responsabilità
Promoter di prodotti decorativi murali nella catena Leroy Merlin

- Date *2010 - 2013*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
GDI, gruppo distribuzione italiano, Via Lomellina, 31 - 20133 Milano
- Tipo di azienda o settore
Fornitura attività promozionali
- Tipo di impiego
Contratto a progetto
- Principali mansioni e responsabilità
Promoter di prodotti decorativi murali nella catena Leroy Merlin

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date **Luglio 2012- laurea specialistica (110 con lode)**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Università degli Studi di Pisa, Facoltà di Lettere e Filosofia.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Corso di laurea specialistica in Cinema, Teatro Produzione Multimediale
Tesi di laurea dal titolo "etica e morte nel cinema documentario"

- Date **Luglio 2010 – seminario di critica cinematografica**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Festival del Cinema di Bobbio e rivista Duellanti
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Seminario di critica cinematografica

- Date **Marzo 2008- laurea triennale (110 con lode)**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Università degli Studi di Pisa, Facoltà di Lettere e Filosofia.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Corso di laurea in Cinema, Musica, Teatro
Cinema e immagine elettronica. Tesi di laurea con elaborato audiovisivo "Thè senza zucchero"

- Date **Luglio 2003-Diploma**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Liceo Scientifico "Cecioni", Livorno

Diploma scientifico, indirizzo linguistico.

Luglio 2003 – Workshop intensivo con Robert Cahen

Comune di Livorno e associazione culturale Ars Nova

Workshop intensivo con il videoartista Robert Cahen

PRODUZIONI AUDIOVISIVE (REGIA)

- Date **2008**
- Genere Documentario: **"Margherita"**, liberamente ispirato a "Salò o le 120 giornate di Sodoma" di P.P.P.Pasolini. *finalista alla biennale europea dei giovani artisti 2009, tenutasi a Skopje.*
"Music in the street". Girato a Barcellona nell'ambito del festival di street band "Mercè".
- Date **2009**
- Genere Videoclip: **"La nave"**, per il gruppo musicale Carneira. *finalista sezione videoclip al concorso "Martelive"*
- Date **2010**
- Genere Videoclip: **"La carezza del papa"**, per il gruppo musicale Virginiana Miller. *finalista al PIVI Premio Italiano Videoclip Indipendente*
- Date **2011**
- Genere Videoclip: **"Suspended"**, per il gruppo musicale N_Sambo. **"Dawn Ode"** per il gruppo musicale Bad love experience vincitore nella categoria videoclip del Livorno Music Award 2012.
Cortometraggio "Together, Alone" vincitore della sezione XS del concorso Zonevideo2011
- Date **2013**
- Genere Documentario **"i giorni che mi crearono l'infanzia sono soltanto miei"**, vincitore del premio come film più poetico alla seconda edizione del concorso "come eravamo, il gusto della memoria"
- Date **2014**
- Genere Videoclip "Lettera di San Paolo agli operai" del gruppo Virginiana Miller. Videoclip "Tutto può cambiare" di N_Sambo, vincitore nella categoria videoclip del Livorno Music Award 2013.
- Date **2018**
- Genere Videoclip "Non Dirmelo" del gruppo Falca.

REGIE TEATRALI

- Date **2011**

• Genere Regia e scrittura dello spettacolo “ **Good Morning Beatle**” prodotto da Fondazione e Teatro Goldoni di Livorno.

• Date **2012-2013**

• Genere Regia e scrittura dello spettacolo “ **Compare Turiddu dal Nulla**” prodotto e realizzato dal laboratorio teatrale dell’ITI Galilei di Livorno

• Date **2013-2014**

• Genere Regia e scrittura dello spettacolo “ **Questo pesce sa di carne**” prodotto e realizzato dal laboratorio teatrale dell’ITI Galilei di Livorno.

Regia e scrittura dello spettacolo “ **La maglia Rosa**” prodotto e realizzato dal laboratorio teatrale dell’ITI Galilei di Livorno in collaborazione con la USL 6 di Livorno.

Regia e scrittura dello spettacolo “ **Lutte de classe**” prodotto e realizzato dal laboratorio teatrale in lingua francese del Liceo Scientifico F.Cecioni di Livorno nell’ambito del progetto eTwinning/Erasmus+.

• Date **2014-2015**

• Genere Regia e scrittura dello spettacolo “ **Non conta essere forti, conta sapere giocare**” prodotto e realizzato dal laboratorio teatrale dell’ITI Galilei di Livorno.

• Date **2015-2016**

• Genere Regia e scrittura dello spettacolo “ **C’eravamo abbastanza amati**” prodotto e realizzato dal laboratorio teatrale dell’ITI Galilei di Livorno.

• Date **2016-2017**

• Genere Regia e scrittura dello spettacolo “**Le due metà**” prodotto e realizzato dal laboratorio teatrale dell’ITI Galilei di Livorno.

• Date **2017-2018**

• Genere Regia e scrittura dello spettacolo “**Teste di Pietra**” prodotto e realizzato dal laboratorio teatrale dell’ITI Galilei di Livorno.

• Date 2017-2018

• Genere Regia e interpretazione dello spettacolo **No. Non sto parlando di politica** prodotto e realizzato dalla compagnia Zoe Division.

MADRELINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura BUONO
- Capacità di scrittura BUONO
- Capacità di espressione orale SUFFICIENTE

• Capacità di lettura	FRANCESE
• Capacità di scrittura	BUONO
• Capacità di espressione orale	BUONO
	SPAGNOLO
• Capacità di lettura	BUONO
• Capacità di scrittura	BUONO
• Capacità di espressione orale	BUONO

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

OTTIME CAPACITÀ DI RELAZIONE ED ESPOSIZIONE ORALE ACQUISITE CON ESPERIENZE NEL SETTORE DELLA COMUNICAZIONE E DEL TEATRO.

BUONE CAPACITÀ ORGANIZZATIVE ED DI COORDINAMENTO ACQUISITE CON L'ORGANIZZAZIONE DI EVENTI SPETTACOLARI SUL TERRITORIO(SPETTACOLI, EVENTI, INCONTRI CULTURALI)

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

OTTIMA CONOSCENZA DI STRUMENTAZIONI PER LA RIPRESE ED IL MONTAGGIO VIDEO IN AMBITO PROFESSIONALE E SEMI PROFESSIONALE. USO DI TELECAMERE PROSUMER E PROFESSIONAL E FOTOCAMERE GENERAZIONE REFLEX . CONSEGUIMENTO DELLA PATENTE INFORMATICA ECDL. USO DI PC IN AMBIENTE WINDOWS(XP,VISTA) E MAC ,CON RELATIVI PROGRAMMI DI EDITING VIDEO. AMBIENTI FINAL CUT PRO, FINAL CUT X, ADOBE PREMIERE.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

Buona capacità di scrittura

Ottima capacità nella selezione e nel montaggio d'immagini fisse e in movimento.

Buone capacità attoriali maturate con la partecipazione come attore e tecnico per le compagnie teatrali *Spazio Teatro* e *Ars Nova* , *Edgarluve*, *piccolo teatro città di Livorno* di Livorno

PATENTE O PATENTI

Patente di guida categoria B