

Curriculum Vitae et Studiorum

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Monica Del Padrone**

Indirizzo

Telefono

E-mail

Occupazione Docente di spagnolo nella scuola pubblica

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- Date (da – a) 01 settembre 2016 ad oggi- insegnante di ruolo
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero della pubblica istruzione I.I.S. Barsanti sede Salvetti
• Tipo di impiego Insegnante di lingua **spagnola (A446) AC24 dal 2018 Referente Polo Turistico “Toscana Nord Turismo” per la nostra scuola capofila IIS Barsanti, istituito dalla Regione Toscana.**
- Date (da – a) 01 ottobre 2015 al 31 agosto 2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero della pubblica istruzione I.I.S. Barsanti sede Salvetti
• Tipo di impiego Insegnante di lingua **spagnola (A446) AC24**
Referente certificazione Esami DELE (Diplomas de Español como Lengua Extranjera) per la scuola Lezioni di spagnolo mirate al superamento dell’esame DELE, riconosciuto dal Ministero dell’Istruzione Spagnolo.
- Date (da – a) settembre 2010 al 30 giugno 2015
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero della pubblica istruzione varie scuole secondarie della provincia di Massa Carrara (Liceo Scientifico e Secondarie di primo grado)
• Tipo di impiego Insegnante di lingua **spagnola AC25- AC 24**
- Date (da – a) Da 7 novembre 2013 al 10 giugno 2014
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero della pubblica istruzione Liceo Classico E.Repetti di Carrara
• Tipo di impiego Insegnante di **lingua e letteratura inglese A346**
- Date (da – a) Dal 19 Ottobre 2007 al 30 giugno 2008
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero della pubblica istruzione Scuola Media Statale Staffetti- Malaspina di Massa.
• Tipo di impiego Incarico con contratto a tempo determinato come insegnante di **spagnolo A445**
- Date (da – a) a.s. 2002 /2003
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Comunale di Musica del Comune di Massa
• Tipo di impiego **Insegnante di propedeutica musicale, solfeggio e di pianoforte**
- Date (da – a) 25.01.2005- 26.05.2005
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Comunale di Musica del comune di Massa;
Comune di Massa
• Tipo di impiego Insegnante di propedeutica musicale negli asili nidi del comune di Massa nel progetto “La musica è un gioco da bambini: giochi, canti, giochi cantati, attività di movimento, esplorazione di oggetti e strumenti musicali”
- Date (da – a) Dicembre 2004-marzo 2005
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Volontari per l’Ascolto e l’Accoglienza (AVAA)
via Quercioli 77, 54100 Massa
• Tipo di impiego Tutor del corso di formazione “Volontariato perché, volontariato per chi?”
- Date (da – a) Estate 1999
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Volontari per l’Ascolto e l’Accoglienza (AVAA)
via Quercioli 77, 54100 Massa
• Tipo di impiego Operatrice nell’iniziativa “Estate Ragazzi” realizzata in collaborazione con il comune di Massa

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date Novembre maggio 2017 e Novembre maggio 2019
- Nome e tipo di istituto INDIRE
- Principali materie Corso per la didattica innovativa e laboratoriale nei poli tecnici e professionali:strategie di

• Qualifica conseguita **Attestato di frequenza**

• Date 30 agosto 2016

• Nome e tipo di istituto
• Principali materie

MIUR
Concorso pubblico per titoli ed esami nelle classi di concorso AC24-Ac25 (ex 445-446)
Lingua Inglese e seconda lingua comunitaria (Spagnolo)

• Qualifica conseguita **Vincitrice del concorso nella posizione n. 39**

• Date 31/08/2015

• Nome e tipo di istituto
• Principali materie
• Qualifica conseguita

Instituto Cervantes Madrid

Certificazione DELE (Diplomas de Español como lengua extranjera) livello C1

• Date 10 maggio 2015

• Nome e tipo di istituto
• Principali materie
• Qualifica conseguita

Università per Stranieri “Dante Alighieri” di Reggio Calabria
Cooperative learning, Glottodidattica, Didattica della lingua straniera, Didattica Speciale,
Diploma di perfezionamento Annuale di 1500 ore e 60 CFU in “Teoria e metodo dell'apprendimento collaborativo: indirizzo area disciplinare Linguistica nella scuola secondaria.”

• Date 10 Luglio 2014

• Nome e tipo di istituto
• Principali materie
• Qualifica conseguita

Università degli Studi di Pisa- Percorsi abilitanti Speciali
Glottodidattica, Didattica della lingua e della letteratura spagnola, Didattica Speciale,
Abilitazione nella classe di concorso A445-A446 votazione 95/100

• Date Ottobre 2005 in corso di ultimazione

• Nome e tipo di istituto
• Principali materie

APIM Associazione Professionale Italiana Musicoterapeuti
Corso triennale di Musicoterapia: musicoterapia nei vari ambiti di applicazione:
integrazione scolastica, handicap, autismo, anziani. Con tirocinio già svolto di 250 ore in strutture sanitarie specializzate e in scuole statali elementari, medie inferiori e superiori.

• Qualifica da conseguire **Musicoterapista**

• Date 26.04.2005

• Nome e tipo di istituto
• Principali materie
• Qualifica conseguita

Università degli Studi di Firenze
Lingua e letteratura Inglese e Spagnola
Laurea in Lingue e letterature straniere con votazione 110/110 e lode

• Date 29.06.2005

• Nome e tipo di istituto di formazione
• Principali materie
• Qualifica conseguita

Formatemp, gestito da Adecco formazione
Corso di Office XP (Word, Excel, Internet e gestione posta elettronica)
Office per Azienda

• Date 08.01.04-18.06.04

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

University of Birmingham (England) - Università degli studi di Firenze
Erasmus - Ricerca e studio di documentazione relativa alla tesi “Fay Weldon: la decostruzione del *feminine script*” (analisi della figura della donna nella società inglese dal dopoguerra ad oggi in relazione alla letteratura)

• Date 6 Luglio 2001

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
• Qualifica conseguita

Istituto Pareggiato di Musica P.A. Mascagni di Livorno
Diploma di pianoforte votazione 7.50 /10

• Date 1995

• Nome e tipo di istituto
• Qualifica conseguita

Liceo Scientifico “E.Fermi” Massa(MS)
Diploma di Maturità scientifica

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA	ITALIANO		Parlato		Scritto
	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione e orale	
Altra(e) lingua(e) Autovalutazione Livello europeo (*)					
Lingua spagnola	C1	C1	C1	C1	C1
Lingua inglese	C1	C1	C1	C1	C1

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Buona predisposizione per le relazioni interpersonali e di gruppo.
Buona capacità di adattamento, capacità di collaborazione con altre persone grazie all'esperienza sviluppata in ambito musicale ed educativo, di associazionismo e politico.
Predisposizione all'attività relazionale, sviluppata in varie situazioni in contesto interculturale e in svariati ambienti, connotati da una notevole esigenza di comunicazione e capacità di soluzione dei problemi. Buona capacità di relazione con allievi adulti, grazie all'esperienza maturata in contesti di formazione professionale rivolta ad adulti

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Capacità di coordinamento e di gestione delle risorse; capacità di analisi e valutazione del contesto; capacità di progettazione e gestione dei tempi, maturate soprattutto grazie all'insegnamento, agli incarichi d'ufficio ed ai progetti sviluppati sia in ambito musicale che di volontariato.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Scuola di Musicoterapia di Genova. Frequenza di 750 ore di lezione e tirocinio formativo obbligatorio. Esperienza di Musicoterapista in strutture sanitarie e scuole statali, soprattutto con gruppi classe o singoli alunni problematici da inserire nel gruppo classe. Percorso artistico e attività musicali come solista e in duo. Agosto 1999 e 2000 ho partecipato ai corsi di perfezionamento tenuti dal Maestro Bavaj presso i Corsi Internazionali di Musica di Badia Prataglia (AR).

2000 Vincitrice della borsa di studio in memoria di "Davide Sacchetti", Massa.
20 Giugno 2001 Concerto solista presso le Stanze del Teatro Guglielmi di Massa (MS).
Agosto 2003 Concerto in duo con la flautista Alessia Simonini presso l'auditorium Don Milani, Marina di Massa (MS).
1998-2003 duo con la flautista Alessia Simonini che ho accompagnato al diploma in flauto presso il conservatorio "A.Boito" di Parma nel settembre 2003.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Buone competenze informatiche nell'uso di Windows Xp, pacchetto Office (2000 e XP): Word, Excel, Access, Outlook Express. Ottima capacità di utilizzo di internet explorer, mozilla.
Nell'ambito di alcuni progetti internazionali, e durante conferenze organizzate da associazioni e provincia di Massa Carrara ho svolto attività di interprete e traduttrice tra le diverse delegazioni interessate, prevalentemente dall'inglese all'italiano.
Sport praticati: nuoto, equitazione, sci, pallavolo.

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI- ESPERIENZE DI VOLONTARIATO

• Date (da – a)	2008-2013
Principali attività, responsabilità	Associazione Tutta un'altra città (rete di associazioni del comune di Massa)
Ruolo	Progetti di inclusione sociale nelle periferie della città in accordo con istituzioni e reti di associazioni del comune di Massa. Organizzazione progetti sull' intercultura, la sostenibilità ambientale.
• Date (da – a)	1998-2005
Principali attività, responsabilità	Associazione Volontari per l'Ascolto e l'Accoglienza (AVAA) via Quercioli 77, 54100 Massa
Ruolo	Operatrice - educatrice presso il centro aggregazione "Ingresso Libero" di Castagnara (Massa)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Data 29/08/2020